



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

DEPARTAMENTO:

**DESENHO INDUSTRIAL**

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T-P)
<b>DDI033</b>	<b>LABORATÓRIO PROFISSIONALIZANTE - FOTOGRAFIA</b>	<b>(2-6)</b>

OBJETIVOS - ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de :

Compreender os processos técnicos envolvidos na produção fotográfica, assim como as características estéticas e conceituais relativas à fotografia. Reconhecer a relação do design com a fotografia, suas possibilidades de atuação profissional e a importância social desse campo de conhecimento.

PROGRAMA:

### TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES

#### UNIDADE 1 - ASPECTOS HISTÓRICOS E CONCEITUAIS

- 1.1 - História da fotografia.
- 1.2 - Categorias Fotográficas.
- 1.3 - Fotógrafos.

#### UNIDADE 2 - TÉCNICA FOTOGRÁFICA

- 2.1 - Princípios Básicos.
- 2.2 - Equipamentos e Acessórios.
- 2.3 - O original fotográfico.
- 2.4 - Práticas Fotográficas.

#### UNIDADE 3 - ESTÉTICA FOTOGRÁFICA

- 3.1 - Luz.
- 3.2 - Composição.
- 3.3 - Narrativa.

#### UNIDADE 4 - PRODUÇÃO E MERCADO FOTOGRÁFICO

- 4.1 - Ensaio Fotográfico.
- 4.2 - Atuação Profissional.
- 4.3 - Portfólio.

#### UNIDADE 5 - FOTOGRAFIA E SOCIEDADE

- 5.1 - Meio-ambiente/Sustentabilidade.
- 5.2 - Identidade e Cultura.
- 5.3 - Ambiente e Cidadania.

PROGRAMA: (continuação)

Empty space for program details.

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Coordenador do Curso

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Chefe do Departamento